

Día de la Paz



**Santa
María**

El día 30 de Enero, celebramos el día de la paz en todo el cole. Cada ciclo hizo una actividad diferente, pero todos aprendimos que la violencia no nos lleva a nada bueno. Aquí os presentamos los trabajos que hicimos en Sta. María. Abajo los niños de 5 años con su mural de Carnaval.

1º Ciclo Alberca



El patio de mi cole es particular; en él no hay peleas y jugamos en paz. Abrazate y vuélvete a abrazar.

EL CARNAVAL



La Alberca de Zâncara

El día 4 de febrero celebramos el Carnaval en el Colegio. En cada curso formamos una comparsa y, con ayuda de nuestras madres y maestros preparamos los disfraces y una coreografía para desfilarse. Participamos todos los cursos de infantil y primaria y también se unieron los niños de la guardería.

Estaba previsto hacerlo en el patio del Colegio; pero, debido al mal tiempo, lo tuvimos que celebrar en el Recinto Ferial.



Asistió mucha gente, nuestros padres, abuelos y más gente del pueblo.

Estuvo muy bien, pero nos gusta más hacerlo en el patio del Colegio porque hay más espacio y la gente se puede subir a las gradas y verlo mejor.

El sábado, día 9, volvimos a desfilarse en el Carnaval Municipal. Hubo concurso de comparsas infantiles y de mayores.

Alumnos de 6º de La Alberca de Zâncara





Primer curso



Segundo curso

Primer Premio Carnaval Municipal



Tercer curso

Tercer Premio Carnaval Municipal



Cuarto curso



Quinto curso



Sexto curso

Segundo Premio Carnaval Municipal

Un día de excursión



El día 25 de febrero, los niños y niñas de primero y segundo fuimos en un autobús a Albacete de excursión. Durante el viaje lo pasamos muy bien cantando. Cuando llegamos a Albacete, fuimos a una chocolatería y tomamos chocolate y bollos. Después nos fuimos al teatro y nos gustó mucho. Luego fuimos a ver las piscinas cubiertas, el campo de fútbol de Albacete y campos de tenis. Después almorzamos en un parque y nos vinimos para la Alberca y Santa María.

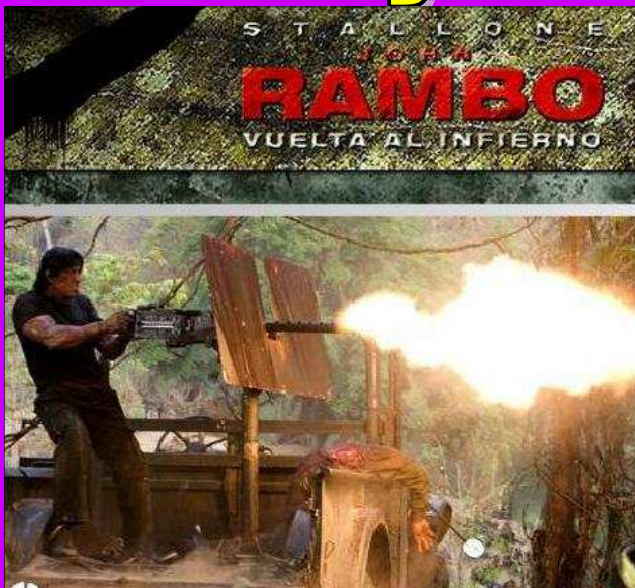
Paula 1º Primaria

El 25 de febrero nos fuimos a Albacete los niños de 1º y 2º del C.R.A. Empezamos cantando en el viaje. Cuando llegamos a Albacete fuimos a la chocolatería y tomamos chocolate y cruasanes. Después nos fuimos a ver la obra de teatro que nos gustó mucho. Luego fuimos al Campo del Albacete, visitamos la piscina que tenía un trampolín muy alto pero la profesora Maribel nos dijo que no se podían utilizar. Luego vimos un campo de fútbol artificial. Estuvimos comiendo en un parque y luego cogimos el autobús y ya nos fuimos al Campo Rus.

Lorena 1º Primaria



La CARA y CRUZ del CINE



RESEÑA

Película: John Rambo

Año: 2.007

Nacionalidad: EE.UU.

Género: Acción

Director: Silvestre Stallone

Reparto: Sylvester Stallone

cara



John Rambo es la cuarta película de una saga que comenzó con *Acorralado*, a la que siguieron *Rambo II* y *Rambo III*. Es un film lleno de acción donde se ve la evolución de los efectos especiales de una forma nunca vista en este tipo de género: mutilaciones perfectas, saltos que parecen salirse por la pantalla, explosiones muy conseguidas y una ambientación antológica. El director – Sylvester Stallone – sólo pretende hacer una película entretenida, llena de acción, con un hiperrealismo soberbio donde lo único que importa es la batalla; todo lo demás es superfluo y no interesa: ni diálogos ni amores...

En definitiva la película sólo intenta hacernos pasar el rato, mostrar la violencia de una forma veraz con toda la dureza de una batalla y con lo que eso implica: sangre, barbarie, dramatismo... y lo consigue. Está claro que no es una película de autor donde lo importante es la interpretación. No. Aquí lo único que interesa, repito, es entretener a los numerosos aficionados de este género, hacerles olvidar sus problemas y sobre todo vibrar con los últimos 30 minutos de acción, irrepetibles, desde siempre y para siempre en la historia del cine de acción.

José Enrique Granero

crúz



Pésima secuela de esta saga, en la que podrán ver a un Sylvester Stallone, más próximo a un geriátrico que a un héroe de acción, matando “chinos” a diestro y siniestro sin mucho más que reseñar.

La calidad de esta entrega sigue en la línea de descenso en picado que podemos observar en esta saga integrada por 4 películas: *Acorralado*, *Rambo II*, *Rambo III* y *Jhon Rambo*, de las cuales solo la primera tiene algo que ofrecer.

De hecho, es una película tan pobre e insustancial en todos los aspectos que no merece que le dediquemos esta sección del periódico. Por favor, háganme caso, si tienen cualquier cosa que hacer, por insignificante y aburrida que pueda parecerles, háganla en lugar de perder su tiempo en el visionado de tamaño despropósito.

Me despido de ustedes con un saludo y el deseo de esperar que pueda haberles evitado la mala fortuna de tener que “sufrir”, durante algo más de una hora, un bodrio semejante.

Fernando Buendía

LA ACTUALIDAD MANDA



El pasado 18 de febrero tuvo lugar la votación de establecimiento de la jornada continuada. En ella, participaron los padres y madres de alumnos/as, así como todo el profesorado del CRA.

Una vez realizada la misma y tras el recuento de votos, se obtuvieron los siguientes resultados:

OPCIONES	MADRES-PADRES			MADRES-PADRES	DOCENTES
	<i>Alberca</i>	<i>Pinarejo</i>	<i>Sta. María</i>	TOTAL	TOTAL
SÍ	78/88 %	13/100%	31/62%	122/80%	25/100%
NO	11/12%	0/0%	19/38%	30/20%	0/0%
NULOS	0/0%	0/0%	0/0%	0/0%	0/0%
EN BLANCO	0/0%	0/0%	0/0%	0/0%	0/0%
TOTAL CENSO	216	14	68	298	25
TOTAL VOTANTES	89	13	50	152/51%	25/100%
% SÍ/ CENSO	36%	93%	45%	41%	100%



Recetas de cocina

ARROZ CON BOGAVANTE

► **Ingredientes:**

1 bogavante
Cuatro puñaditos de arroz
Caldo de pescado para la base
Un poquito de guindilla (opcional)
Gambas
Cigalas
Cebolla
Ajos
Tomate para sofreír



► **Elaboración:**

Hacer la base del caldo de pescado y colar. También se puede utilizar el caldo de pescado ya preparado.

Sofreír el bogavante hecho trozos, las gambas y las cigalas y retirar. Sofreír la cebolla, los ajos y el tomate. Mezclarlo con el marisco que se ha sofrido anteriormente.

Añadir el caldo de pescado y cuando rompa a hervir echar el arroz, sal al gusto y un poquito de guindilla.

El arroz debe quedar medio caldoso porque el secreto es que ese caldo trabadito esté fuerte de sabor por el marisco y un poco picante.

Sandra Villar del Saz (Maestra del CRA)

CITAS CÉLEBRES

* A los empresarios les gustan las asambleas porque ellos las inventaron. **George Bernard Shaw**

* A menudo el sepulcro encierra, sin saberlo, dos corazones en un mismo ataúd. **A. de la Martine**

* A veces de noche, enciendo la luz para no ver mi propia oscuridad. **Antonio Porchia**



* A veces una broma, una anécdota, un momento insignificante, nos pintan mejor a un hombre ilustre, que las mayores proezas o las batallas más sangrientas. **Plutarco**



* Abandonarse al dolor sin resistir, suicidarse para sustraerse de él, es abandonar el campo de batalla sin haber luchado. **Napoleón**

BURRADAS ESCOLARES

(verídicas del C.R.A.)

Diferencia entre embrión y feto

El embrión alimenta y protege al bebé y el feto es un órgano del embrión.

¿Qué es la OPEP?

La Organización Perdida Europea del Petróleo.

Problemas del medio ambiente

Foración (tenemos que reciclar porque es importante) y corazón (hay que tener corazón por los demás).

¿Qué son palabras polisémicas?

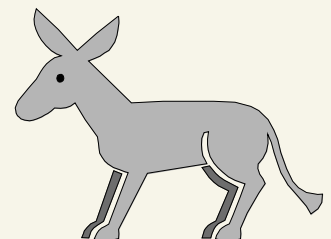
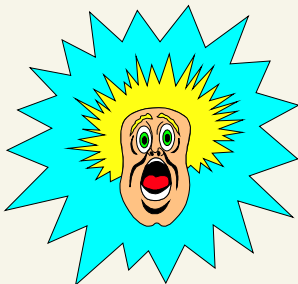
Son las que hacen que las poesías se hagan cuentos.

¿Cuáles son los afluentes del río Duero por la derecha?

Son los mismos que por la izquierda.

Escribe el nombre de tres antibióticos

El alcohol, el algodón y el agua oxigenada.



ASÍ ÉRAMOS

LA ALBERCA

¿Conocéis a alguien?



PINAREJO



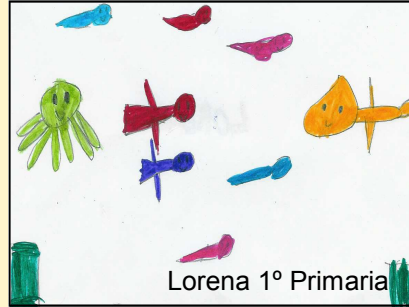
SANTA MARÍA
Mujeres con mantilla



20.000 Leguas de Viaje Submarino



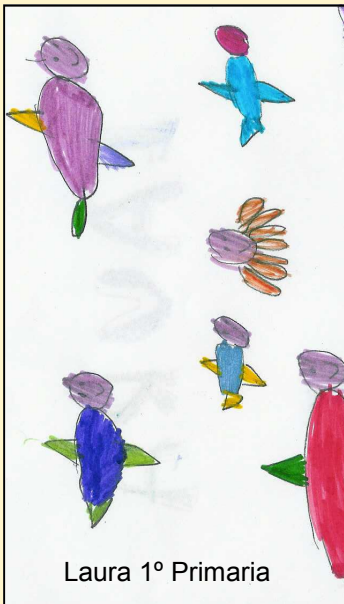
Rafa 1º Primaria



Lorena 1º Primaria



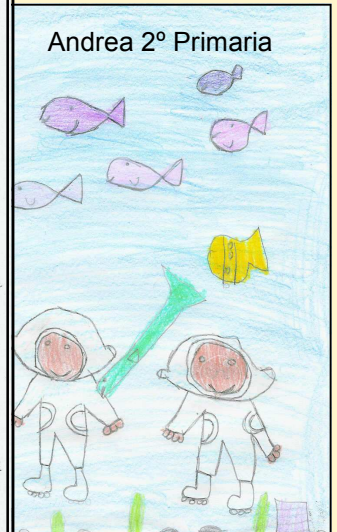
Rocio 1º Primaria



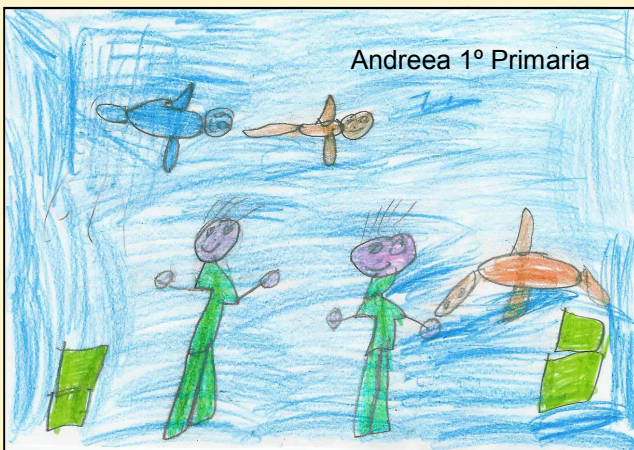
Laura 1º Primaria

Apagaron las luces y empezó la historia. Annorax hablaba de un submarino que creían que era un monstruo llamado Nautilus. El capitán de aquel submarino es Nemo pero es muy mandón. Nemo tenía como prisioneros a Annorax y Ned pero Ned no quería ser prisionero y todas las veces que se pueda escapar lo intentará. Al final, fueron atacado por un pulpo gigante. Ned le cortó un tentáculo y Ned, Annorax, el cocinero y la chica salieron del submarino porque llegaron a un pueblo bajo el agua llamado Atlántida.

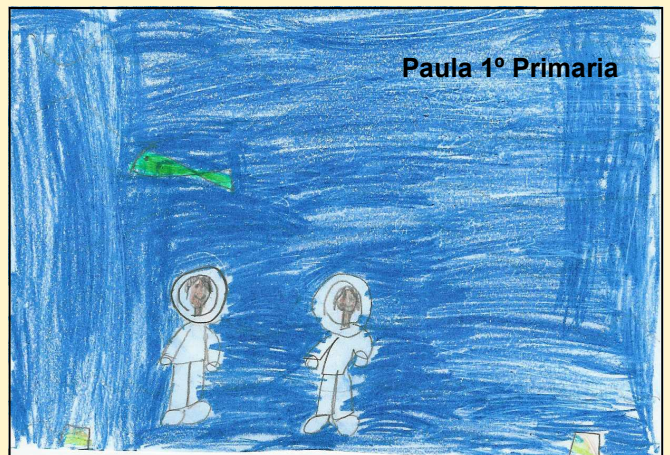
Benjamín 2º Primaria



Andrea 2º Primaria



Andreea 1º Primaria



Paula 1º Primaria



¡ A jugar, a jugar !

¡Voy a jugar, a jugar!
 Juego en el parque de La Alberca.
 Cuando voy miro la fuente,
 ir al parque me divierte,
 cuando voy me pongo sonriente.
 Voy al parque con alegría
 y luce el sol todo el día.

Los pájaros del parque cantan
 al mediodía
 y todo el parque se llena
 de alegría.

Las hojas en otoño
 caen al suelo
 y parece como si hubiera
 alfombras de terciopelo.

En la primavera los patos
 cantan al despertar,
 los niños juegan en el tobogán
 y los mayores van a pasear.

Hay una farola muy reluciente.
 Un niño la mira, se le cae un diente
 y un pajarillo se divierte.

Vamos al parque a jugar
 y por la noche
 los niños a estudiar.

Joaquín Navarro - 4º curso de La Alberca

TRADICIONES



La celebración del carnaval es una de las fiestas más populares. Se celebra en los países que tienen tradición cristiana, precediendo a la Cuaresma. Por lo general, en muchos lugares se celebra durante tres días, se les designa con el nombre “carnestolendos”, y son los tres anteriores al Miércoles de Ceniza, que es el día en que vamos a misa y el cura nos echa la ceniza, es decir, que comienza la Cuaresma en el cristianismo.

Se supone que el término carnaval proviene del latín medieval “carnelavarium”, significa “quitar carne” y se refería a la prohibición religiosa que consiste en aguantar sin comer carne durante 40 días, que es lo que dura la Cuaresma.

Hay otros países en los que el Carnaval se celebra otros días, como los que comienzan el día de Epifanía, el 6 de enero, en cuanto termina la Navidad. En otros lugares lo hacen el jueves graso, que en los tiempos antiguos, la gente se embuchaba a comer. El rey les decía que se controlasen que venía Jesús y no les podía ver así.

En algunos lugares el carnaval es una celebración popular, ya alejada de su significado, que es el religioso, alargan los festejos al fin de semana de febrero y también algunos días de marzo.

Angi Daniela Londoño
5º Primaria. Pinarejo